

Colofó

El divendres, 12 de novembre de 2021, en el local del Foment de Girona, va tenir lloc un concert del grup valencià Aina Palmer: «Música i folklore, concert interactiu.» Les cançons del repertori del grup estaven relacionades amb la temàtica de la trobada. Per al concert d'Aina Palmer els membres del Grup d'Estudis Etnopoètics presents a la trobada van definir el mal. Aquestes definicions van ser llegides en el marc del concert.

El Mal, segons els membres del GEE

El mal, dimonis interns o externs?

No sé què és el mal.

Quan Adam i Eva arribaren al paradís la serp ja era allí.

La Faena.

L'home (com a ésser).

El mal és la corrupció dels poderosos.

El mal és no estimar, tenir els ulls tancats.

El mal és la mort (de les persones, de les il·lusions, de l'esperança, de la confiança amb els homes).

Tomeu, aquell que ja sabeu.

El mal és mala: mala herba. I esmola la mola que l'aixafa.

El mal és una quimera. Es deixa temptejar. I, si la festeges amb enginy, és una festa.

El mal és el corc d'una absència dolorosa.

El mal és allò que en lloc de cantar, et fa plorar.

Quan el mal ve d'Almansa, a tots alcança.

Lo món està malalt. Conjura la febrada que passa sobre la terra.

El mal és l'enveja, la cobdícia i l'odi egocèntric. Últimament vist amb jaqueta i corbata d'Armani o d'Hugo Boss.

El mal és la indiferència per altri.

El mal és la ignorància.

El mal és el contrari a la bondat.

El mal és la por, la fosca, la buidor, el No-Res.



Hem d'agrair el suport a la XVI Trobada a Girona de la Càtedra de Patrimoni Literari, Maria Àngels Anglada-Carles Fages de Climent i la Càtedra Ferrater Mora de la Universitat de Girona, a Connexió Papyrus, al Foment, a la Casa de Cultura de la Diputació de Girona i a l'Institut d'Estudis Gironins per tot el suport que ens van dispensar per la trobada gironina del GEE.